



baxilica Janeti potri

La Chiesa di Trobaso tra archeologia ed arte

Particolare dell'affresco in controfacciata

PARROCCHIA DI S. PIETRO

2 0323 - 57.16.68 - **3** 338 - 50.59.656 adrianomicotti@gmail.com www.parrocchiainrete.it

CONVEGNO Chiesa S. Pietro Trobaso - Verbania SABATO 7 APRILE 2018









BAXILICA SANCTI PETRI La Chiesa di Trobaso tra archeologia ed arte

Un decennio singolare quello che la Chiesa di San Pietro in Trobaso va celebrando: dieci anni di restauri!

"Conoscere per conservare" è stato, infatti, il leitmotiv di un progetto volto a valorizzare un importante complesso artistico del territorio.

La prima citazione "Baxilica Sancti Petri" si trova su una pergamena datata 1031, riguardante la donazione di un terreno posto vicino alla Chiesa di San Pietro.

Le indagini archeologiche che hanno interessato la Chiesa e gli interventi di restauro ancora in corso, stanno permettendo agli studiosi di mettere in luce e di formulare nuove ipotesi riguardo la genesi e le successive trasformazioni del complesso ecclesiastico.

Questa giornata di studi si propone di rileggere la storia di quasi mille anni della Chiesa nei suoi aspetti archeologici artistici, confrontando i dati storici archivistici e le scoperte emerse negli scavi e nei lavori di restauro.

Un Convegno, dunque, che si propone di fare sintesi di tutto un percorso fatto, che non mette la parola fine, ma riserva ancora inedite scoperte per il futuro.

PROGRAMMA

sessione mattutina

ore 10.00

Saluti di apertura

Chiara Maria Lebole. Moderatrice

Docente di archeologia medioevale, Università degli Studi di Torino

ore 10.30

FRANCESCA GARANZINI

Archeologa, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio

ore 11.00

ELEONORA CASAROTTI

Dottoranda, Università IUAV Venezia

"Architettura romanica nel Verbano tra XI e XII secolo. Status questionis e prospettive di ricerca"

------ Coffee break ------

ore 11.45

CHIARA RIBOLLA

Specializzanda, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

"La Chiesa di San Pietro di Trobaso. Indagine archeologica e contesto storico"

ore 12.15

Dibattito

sessione pomeridiana

ore 14.30

PAOLO MIRA

Direttore dell'Ufficio Beni Culturali della Curia Vescovile di Novara
"La Chiesa di San Pietro in Trobaso in epoca moderna. Note storico-architettoniche"

ore 15.00

MASSIMILIANO CALDERA

Storico dell'Arte, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio "Affreschi ritrovati: novità dai restauri"

ore 15.30

STEFANO MARTINELLA

Dottorando, Università degli Studi di Milano

"Opere d'arte nella Chiesa tra Cinque e Seicento dai documenti d'archivio"

ore 16.30

MARINA DELL'OMO

Storica dell'Arte, già Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio "Bartolomeo Tiberino a Trobaso"

ore 17.00

FILIPPO FALZONI

Docente di storia dell'arte

"I pulpiti di Antonio Pino"